

BIBLIOGRAPHIC PROFILE

Ethnographic Museum «Giovanni Tancredi»

Museum of Popular Arts and Traditions of the Gargano · Monte Sant'Angelo (Foggia)

The asset in brief

Ethnographic museum born from the educational collections of Giovanni Tancredi (1872-1948) at the "Trento e Trieste" Children's House, presented in national exhibitions between 1925 and 1930. Reorganized in 1971, refounded in 1983 in the former convent of San Francesco under the scientific direction of G.B. Bronzini, renovated in 2015 and reopened in 2016 as MeTa – Tancredi Ethnographic Museum. It preserves collections on agro-pastoral economics, the Michaelic pilgrimage, the cycle of life and trades, and the Tancredi Photo Library (1893-1932).

★ Get started

Tancredi 1938 (the founder's major work, available in reprint) · De Vita, Mirizzi 1991 (history and layout of the museum) · Roberti 2002 (the Photo Library) · De Vita 2007 (critical profile of Tancredi).

How the card is organized

The file collects the writings of the founder, the studies dedicated to Tancredi, the museum and the Photo Library, and some works useful for framing them in the history of Italian ethnography. The works are ordered alphabetically by author, and chronologically by the same author, within each section; the ISBN is indicated when available. The entries have been verified in editorial catalogues, on the museum's website and in the bibliography of G. De Vita's studies. To locate the works in the libraries, you can consult OPAC SBN. Update: September 2026.

1. Writings of Giovanni Tancredi

TANCREDI G. , *Causes of illiteracy in the Southern Gargano and related remedies* (Report to the 1st Gargano Magistral Congress), Ischitella, Tip. Agricola 1909.

TANCREDI G. , *Vocabolario dialettale garganico*, 1910 (with updates in 1913 and 1915).

TANCREDI G. , *Foundation of the «Casa dei Bambini» for the orphans of the dead in war in Monte S. Angelo*, Torremaggiore, Stab. Tip. Caputo s.d. [ma 1921].

TANCREDI G. , *La Casa dei Bambini «Trento e Trieste» di Montesantangelo (Gargano) alla Prima Esposizione dopolavoristica di arte e mestieri, Bolzano maggio-novembre 1930*, Torremaggiore, Stab. Tip. Caputo s.d. [ma 1930].

★ TANCREDI G. , *Folclore garganico*, Manfredonia, Armillotta e Marino 1938 (rist. anast. Foggia, Bastogi 1983; Foggia, Claudio Grenzi 2004).

2. Studies on Giovanni Tancredi and the museum

CAFIERO G. (ED.), *Guida al Museo delle Arti e Tradizioni Popolari del Gargano «G. Tancredi» di Monte Sant'Angelo*, presentazione di P. Toschi, Roma, Società Multigrafica Editrice s.d. [ma 1971].

★ DE VITA G., MIRIZZI F. , «Museo "G. Tancredi" e cultura del territorio. Culto micaelico e lavoro contadino», in G.B. Bronzini (a cura di), *La montagna sacra. San Michele, Monte Sant'Angelo, il Gargano*, Galatina, Congedo 1991, pp. 223–238.

DE VITA G. , «Il Museo delle arti e tradizioni popolari del Gargano "G. Tancredi" a Monte Sant'Angelo», in G.B. Bronzini (a cura di), *Ex voto e santuari in Puglia, I, Il Gargano*, Firenze, Olschki 1993.

DE VITA G. , «Dieci anni di vita del Museo delle arti e tradizioni popolari del Gargano "G. Tancredi"», *Lares* LIX (1993), 2, pp. 275–292.

DE VITA G. , «Il Gargano come polo naturale e culturale», *Lares* LXII (1996), 3, pp. 457–468.

DE VITA G. , «Museografia e demologia in Provincia di Foggia», *Lares* LXIII (1997), 2, pp. 217–258.

★ DE VITA G. , «Giovanni Tancredi e la cultura garganica», in *Gente del Gargano. Uomini e mestieri nella fototeca Tancredi di Monte Sant'Angelo*, Foggia, Claudio Grenzi 2007, pp. 11–24.

NASUTI F. , «Il Museo delle Arti e Tradizioni Popolari Giovanni Tancredi. Monte Sant'Angelo», *EtnoAntropologia* 1 (2007), Atti del IX Congresso nazionale dell'AISEA.

PETROSILLO A.L. , *Uomini e libri. Saggi critici*, II serie, Taranto, Edizioni «Taras» 1931, pp. 16-21 (profile of Giovanni Tancredi).

3. The Tancredi Photo Library

People of the Gargano. Uomini e mestieri nella fototeca Tancredi di Monte Sant'Angelo, Foggia, Claudio Grenzi 2007, with essays by P. Guerra and G. De Vita. ISBN 978-88-8431-261-7.

★ ROBERTI L. (ED.), *La Fototeca Tancredi. Gente e luoghi del Gargano nei primi anni del '900*, Foggia, Claudio Grenzi 2002. ISBN 978-88-8431-074-3.

4. The context: Italian ethnography and demographic museography

BRONZINI G.B. (ED.), *La montagna sacra. San Michele, Monte Sant'Angelo, il Gargano*, Galatina, Congedo 1991.

BRONZINI G.B. (ED.), *Ex voto e santuari in Puglia*, I, *Il Gargano*, Firenze, Olschki 1993.

Catalogue of the Exhibition of Italian Ethnography in Piazza d'Armi (International Exhibition of Rome), Bergamo, Italian Institute of Graphic Arts 1911.

DE VITA G. , «Musei locali e tradizioni popolari», *Lares* LXV (1999), pp. 361–373.

LORIA L. , «Due parole di programma», *Lares* I (1912), pp. 9–24.

LORIA L., MOCHI A. , *Sulla raccolta di materiali per la Etnografia Italiana*, Milano, Tipografia Marucelli 1906 (Supplement to the *Italian Geographic Review*, X).

5. Online Resources

Resource	Address
MeTa – Tancredi Ethnographic Museum, official website (history, founder, timeline)	museotancredi.it
Online catalogue of the Tancredi Photo Library	fototeca.museotancredi.it
Ministry of Culture – museum profile	cultura.gov.it
Gargano National Park Authority – museum profile	parcogargano.it
OPAC SBN – collective catalogue of Italian libraries	opac.sbn.it